

**WORKSHOP**  
**“BEWEGUNGSKULTUR SPORT“**  
**12./13. Mai 2012**

Im Rahmen der „Woche des Sports, Ruhrfestspiele Recklinghausen“ finden am 12. und 13. Mai 2012 in Recklinghausen Workshops zur „Bewegungskultur Sport“ statt.

Sport, Spiel und Bewegung sind Teil unserer Kultur. Die Vielzahl der körperlichen Aktivitäten im Sport, die Breite der Interaktionen, die soziale Kompetenz, die Kommunikationsfähigkeit im Sport und im (Sport-)Spiel erfahren daher auch eine Wertschätzung in Schule, Verein und Freizeit.

Die ganzheitlich verstandene kulturelle Bedeutung bezieht sich nicht allein auf die Erscheinungsformen und Disziplinen des Sports, es bedarf darüber hinaus einer breiter angelegten Sichtweise der menschlichen Bewegung. Deshalb ist die Bezeichnung *Bewegungskultur* geeignet, den Bereich zu differenzieren, der „nicht sportlich“ normiert oder festgelegt ist.

Durch vielfältige im wahren Sinne kulturelle Tätigkeiten werden Schlüsselkompetenzen, wie Kreativität, Soziale Kompetenz, Bewegungserfahrung und -fähigkeit, Persönlichkeitsentwicklung und Selbstkonzept gefordert und gefördert und die Gestaltungsfähigkeit wird als eine zentrale Fähigkeit angelegt. Dieses betrifft im Besonderen die Bereiche:

- Tanzen und individuelles Gestalten
- das Darstellen und Ausdrücken in Körpersprache, Szenen und „Inszenierungen“
- Spielen mit der Bewegung und ihren Möglichkeiten
- die Verbindung von Musik und Bewegung

Im Rahmen der „Woche des Sports, Ruhrfestspiele Recklinghausen“ sollen diese Aspekte besonders betont und hervorgehoben werden. Im Rahmen eines praxisorientierten Workshops „Bewegungskultur Sport“ wird interessierten Übungsleiter/innen und Lehrkräften ein methodisch/didaktischer Einstieg in die Vielfalt der Bewegungskultur angeboten.

Zur offiziellen Eröffnung der „Woche des Sports, Ruhrfestspiele Recklinghausen“ am 21. Mai (18.00 Uhr) werden Bewegungstheater und Tanz als typische Erscheinungsformen der Bewegungskultur präsentiert. Am 24. Mai (20.00 Uhr) besuchen die Workshop-Teilnehmer gemeinsam „AREJA“. Dahinter verbirgt sich ein loses geknüpftes Ensemble internationaler Artisten, die allesamt Meisterschüler erstklassiger Akademien sind, die klassische Artistik mit modernen Objekten und Ausdrucksformen verbinden.

***Die Veranstaltung ist eine Kooperationsveranstaltung der Träger der „Woche des Sports, Ruhrfestspiele Recklinghausen“ mit der Deutschen Sporthochschule Köln (DSHS), Institut für Tanz und Bewegungskultur. Träger der „Woche des Sports, Ruhrfestspiele Recklinghausen“ sind das Sportministerium NRW, der Landessportbund NRW, der Deutsche Olympische Sportbund, der Deutsche Gewerkschaftsbund, der StadtSportVerband Recklinghausen und die Stadt Recklinghausen, Schirmherrin ist NRW-Sportministerin Ute Schäfer.***

## Datum / Zeit, Ablauf

<b>12.05.2012</b>	<b>Workshop A</b>	
09:30 – 10:00 Uhr	Einführung	
10:00 – 14:30 Uhr	Workshop A (2 Gruppen à ca. 20 Personen) „Tanzen – Musik und Bewegung – Bewegungstheater“	
14.30 – 15.00 Uhr	Plenum mit Arbeitsergebnissen	
<b>13.05.2012</b>	<b>Workshop B</b>	
09.30 – 10.00 Uhr	Einführung	
10.00 – 14.30 Uhr	Workshop B (2 Gruppen à ca. 20 Personen) „Tanzen – Musik und Bewegung – Bewegungstheater“	
14.30 – 15.00 Uhr	Plenum mit Arbeitsergebnissen	
<b>24.05.2012</b>	<b>Workshop A &amp; B</b>	
20.00 Uhr	Gemeinsamer Besuch der Premiere von „AREJA“ im Rahmen der „Woche des Sports, Ruhrfestspiele Recklinghausen“	

## Inhalte

### **Workshops A und B – „Tanzen – Musik und Bewegung – Bewegungstheater“**

Praxisorientierte Anregungen und Modelle für die Arbeit in Schule und Verein  
Modellhafte Entwicklung von Unterrichtsvorhaben  
Umsetzung von Ausgangspunkten und Ideen in Unterricht und Übungsstunde

Leitung: Simone Kieltyka Dipl.-Sportwissenschaftlerin, DSHS  
Kathi Schmitt Tanzpädagogin, DSHS

Hinweis: In beiden Workshops werden die gleichen Inhalte vermittelt.

### **Der Workshop ist anerkannt**

- **von der Bezirksregierung Münster als Lehrer-Fortbildung**

**Die Anerkennung durch vom Landessportbund NRW als Lizenzverlängerung ÜL-C steht noch aus; in 2011 wurde er mit 8 Lerneinheiten anerkannt,**

## Veranstaltungsort / -gebühr, Anmeldung

**Veranstaltungsort:** Helmut-Pardon-Sporthalle (45665 Recklinghausen, Lülfstraße 71)

**Teilnahmegebühr:** 35 € mit Vereins-/Schulempfehlung

60 € ohne Vereins-/Schulempfehlung

**Anmeldung:** bis 20. April 2012 nur schriftlich (postalisch oder per Fax)  
beim StadtSportVerband Recklinghausen e.V.

**Hinweis:** max. 80 Teilnehmerplätze (nach Eingang)

**Kontakt:** StadtSportVerband Recklinghausen e. V.  
Daniel Gohrke – Tel. 02361 502276, Fax 02361 5092276  
[daniel.gohrke@recklinghausen.de](mailto:daniel.gohrke@recklinghausen.de)

**StadtSportVerband Recklinghausen e. V.**  
**Daniel Gohrke**  
**c/o Stadt Recklinghausen – Sportverwaltung –**  
**45655 Recklinghausen**

**FAX: 02361 5092276**

## Anmeldung zum Workshop “Bewegungskultur Sport”

Zum o. g. Workshop in Recklinghausen melde ich mich hiermit verbindlich an. Den Teilnehmerbetrag von **35 €** (mit Schul-/Vereinsempfehlung) bzw **60 €** werde ich in den nächsten Tagen an den **StadtSportVerband Recklinghausen e.V. (Konto Nr. 148346 / BLZ 426 501 50)** überweisen.

Ich nehme an der Veranstaltung am **12. bzw. 13. Mai 2012**

teil und besuche den

- Workshop A**      **(Samstag, 12. Mai)**  
 **Workshop B**      **(Sonntag, 13. Mai)**

**Bitte ankreuzen**

---

Name / Vorname

---

Straße / Hausnummer

Postleitzahl / Ort

---

Telefon (Festnetz)

(mobil)

---

E-Mail

@

**Unterschrift**

Hiermit bestätigen wir, dass die vorgenannte Person in unserem/r Sportverein/  
Sportorganisation/Schule tätig ist bzw. sein wird. Wir empfehlen die Teilnahme am Workshop.

---

LSB-Kennziffer oder Schulnummer

Verein oder Schule – Name /Ort

---

**Unterschrift/Stempel des/der Sportvereins/Sportorganisation/Schule**